

# 10 Tipps für die Datenausgabe

### 1. Drucken bis zum Papierrand

Alle randabfallenden Objekte müssen 3 Millimeter Anschnitt (auch Beschnittzugabe genannt) aufweisen. Ist ein Bild oder eine Farbfläche so angeordnet, dass diese bis zum Papierrand reicht, muss dieses Objekt zwingend mindestens 3 Millimeter über den Papierrand hinausragen.

# **Richtige Datenausgabe**

# Tiefgekühlt und heissgeliebt Nation Sie de Vorlaße eigkplätter trejliege und vervolltene Sie the Konden ent annetischen und Unfrij belotzene Backwene. Hiefe jaus verlert auch in riefgelähleten Trejgen nicht am Treiskraft und sie ein anzürlichen Hefgenrodiet, das keine Enulgatzeren,

# Falsche Datenausgabe





# 2. Schnittzeichen und Beschnittzugabe

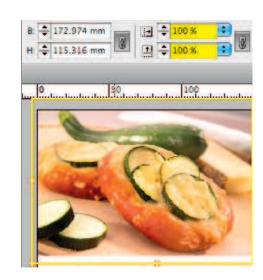
Angelieferte PDFs müssen Schnitt- und Falzzeichen enthalten. Soll der Druck bis zum Papierrand erfolgen, muss die Beschnittzugabe ebenfalls im PDF enthalten sein.

### 3. Bildauflösung

Für eine optimale Druckqualität sollten Bilder mit einer Auflösung von 300 dpi oder mehr verwendet werden. Für Bitmap oder Strichbilder benötigen wir eine Auflösung von 1200 dpi, um ein optimales Druckergebnis gewährleisten zu können.

Beachten Sie, dass sich die Auflösung eines Bildes reduziert, wenn das Bild im Layout vergrössert wiedergegeben wird. Beispiel: Vergrössern Sie im Layout eine Bilddatei mit 300 dpi um 200%, reduziert sich die tatsächliche Auflösung auf 150 dpi. Die Folge ist eine minderwertige Druckqualität.

Auf eine sehr starke Verkleinerung der Bilder auf Werte unter 20% der Originalgrösse sollte ebenfalls verzichtet werden. Eine Verminderung der Detailzeichnung wäre die Folge.





# 4. Farbseparation von Bildern

Eine Digitalkamera oder ein Scanner liefert Bilder im RGB-Farbraum (Rot, Grün, Blau). Auch Bilder aus dem Internet sind im RGB-Farbraum abgespeichert. Zum Drucken müssen diese Farben in den CMYK-Farbraum (Cyan, Magenta, Yellow, Black) umgewandelt werden. Wir unterscheiden hauptsächlich 2 Umwandlungsformeln:

Für gestrichene Papiere muss die Separation «coated», für ungestrichene Papiere die Separation «uncoated» gewählt werden.

Werden Bilder mit einer falschen Separationsformel verwendet, ist das Druckergebnis minderwertig.

Beachten Sie, dass aktuelle Layoutprogramme bei der Erzeugung von PDFs RGB-Farben in CMYK konvertieren können. Bilder, welche bereits im CMYK-Farbraum hinterlegt sind, werden in diesen Fällen unverändert ins PDF übernommen. Das heisst, dass ein falsch vorsepariertes Bild auch im PDF fehlerhaft dargestellt wird.

Wenn Sie offene Daten anliefern, kontrollieren und korrigieren wir allfällig falsche Farbräume oder Separationen.

Idealerweise verwenden Sie unsere Farbeinstellungen, welche wir zum Download anbieten.





# 5. Seitenanordnung

Wird Ihre Drucksache in irgendeiner Weise gebunden, sollte jede Seite als eigenständige Seite – jedoch in einer Datei – gespeichert werden.

Vermeiden Sie bei der PDF-Produktion die Ausgabe von «Druckbögen» (Adobe InDesign) oder «Montageflächen» (QuarkXPress).

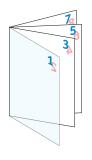
Die Seitenreihenfolge muss jener des Endproduktes entsprechen. Steht die letzte Seite einer Broschüre an erster Stelle, ist dies eine Fehlerquelle.

### 6. Seitenanzahl

Falls Ihr Druckprodukt mit Klammern oder Faden gebunden wird, muss die Seitenanzahl durch vier teilbar sein (ausgenommen Ausklappseiten).









# 7. Erzeugung von High-End-PDFs

Idealerweise verwenden Sie unsere Voreinstellungen, welche wir zum Download anbieten. 3 verschiedene Einstellungen sind verfügbar:

- Für den direkten Export aus Adobe InDesign:
- «Export aus Adobe InDesign (Zip-Datei)»
- Für den direkten Export aus QuarkXPress 8:
  - «Export aus QuarkXPress 8 (Zip-Datei)»
- Für den direkten Export aus QuarkXPress 7:
  - «Export aus QuarkXPress 7 (Zip-Datei)»

Bitte beachten Sie, dass auch mit der Verwendung dieser Voreinstellungen Kenntnisse des Farbmanagements Ihres Layoutprogramms nötig sind. Wir können für Ihre PDF-Erstellung keine Verantwortung übernehmen, beraten Sie jedoch gerne, wenn Sie Fragen dazu haben.

### 8. Vorbereitung zur Datenübergabe

Wenn Sie uns offene Daten liefern wollen, nutzen Sie die Funktion zum Sammeln aller verknüpften Elemente: «Verpacken» (InDesign) oder «Für Ausgabe sammeln» (QuarkXPress) und bestätigen Sie anschliessend, dass alle Bilder und alle Schriften kopiert werden sollen. Es ist auch darauf zu achten, dass alle Ebenen einbezogen werden. Auf diese Weise ist gewährleistet, dass Sie alle nötigen Daten an uns übermitteln.

### 9. Verbindliches Druckmuster

Ein aktuelles Druckmuster hilft, Missverständnissen vorzubeugen. Idealerweise stellen Sie uns einen Ausdruck zu oder – falls dies aus terminlichen Gründen nicht möglich ist – ein bildschirmoptimiertes PDF.

### 10. FSC- und myclimate-Logos

Wird Ihr Druckprodukt auf FSC-zertifiziertes Papier gedruckt oder entscheiden Sie sich für ein klimaneutrales Produkt, können Sie bei uns das entsprechende Logo anfordern und in Ihrem Dokument integrieren. Gerne stellen wir Ihnen auch die Anwendungskriterien zu und beraten Sie.

### Adobe InDesign



### QuarkXPress

